

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES
CULTURALES INMUEBLES**
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 029

Código Nacional

Hoja 1 PR 040

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	Casa del sol	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 12 C 3 64	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	029	3.10. No. de predio	040
3.11. CHIP	AAA0160FHPA	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	792,2
Frente (ml)	14,6	Área ocupada (m2)	557,8
Fondo (ml)	57,0	Área libre (m2)	234,4
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos		X	
Uso por piso	Servicios	Servicios	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	003110294000000000	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C01521379
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	1608342000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.500.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


Fuente: Recuerdos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982, Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110029040	de 5
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	029
Código Nacional		Hoja 2	PR	040

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual		X				
Observaciones	N.A.					

	PROPIETARIO	OCUPANTE
13.1. Nombre/ Razón social	Augusto Bonilla Montana	Alejandro Rueda
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía	Cédula de ciudadanía
13.3. Número documento	3071878	1136883172
13.4. Dirección	No documentado	CL 12 C 3 64
13.5. Departamento	No documentado	Bogotá D.C.
13.6. Municipio	No documentado	Bogotá
13.7. Teléfono	No documentado	3125442582
13.8. Correo electrónico	No documentado	No documentado

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 2 pisos, paramentado en un predio medianero con forma rectangular, cuyas dimensiones son: frente de 14.60 m y fondo de 57.00 m, logrando una proporción de 1 a 3.9 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 12 C. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen con sucesión de 2 patios centrales cubiertos, 4 patios laterales cubiertos y un solar. Su uso actual es residencial y comercial. Se accede a la edificación a través de 6 vanos de acceso: 2 de ellos, ubicados a cada extremo, cuentan con escaleras de dos tramos que llevan al segundo nivel: los siguientes 2 de cada extremo son locales comerciales y los 2 restantes centrales entregan a un zaguán, el cual lleva al primer patio central, este vincula a espacios relacionados con los locales, y dos alcobas con baño y cocina. El siguiente patio central está rodeado por 4 alcobas, 4 cocinas y remata con dos circulaciones lateral que llevan al solar descubierta. La fachada está resuelta en un cuerpo con zócalo en piedra, 12 vanos verticales (6 de acceso con marco, pilastras y cornisa en arco escarzano con decoración, y 6 de puerta ventana con cornisa superior en triangulo y postigos, 4 de ellos con balcón a ras de muro y los dos restantes con balcón en voladizo), cornisa horizontal que diferencia los dos niveles, cornisa prolongada y ático con 6 pilastras y 3 balaustradas. El sistema estructural es de muros de carga en ladrillo, pañetados y pintados, entrepiso en madera y cubierta a dos aguas en teja de barro y teja de fibrocemento en algunas áreas. La carpintería es en madera, los pisos en baldosas con decoración y las barandas en metal.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido en las primeras décadas del siglo XX, correspondiente al periodo republicano. Destinado para vivienda y en la actualidad con uso mixto de vivienda y comercio. No se conocen datos de autor, diseñador y/o constructor. Es propiedad de Augusto Bonilla Montana. Según aerofotografías históricas, por la década del 30 se identifica un volumen con sucesión de patios centrales, patios laterales y solar, el cual se conserva hasta la actualidad. Hoy se identifica el cubrimiento de patios centrales y laterales. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo de las modificaciones encontradas.

Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
Fecha:	2018		
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110029040	de 5
Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

Código de identificación

003110029040

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Oriente



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: El inmueble fue construido en las primeras décadas de del siglo XX, pertenece al periodo republicano, de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico a pesar de sus intervenciones, conserva las características propias del periodo. Este inmueble hace parte de las primeras edificaciones de altura dentro de la manzana, que conforma un conjunto de edificaciones de características republicanas. Su valor está referido a caracterizar la época de la república en Bogotá.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral. A nivel urbano hace parte de un conjunto de edificaciones con características republicanas, siendo muestra de la consolidación urbana de la época. Conserva la verticalidad de los elementos en la fachada a través de marcos rematados en arcos o en triángulo, con decoraciones ornamentales florales sobre cada dintel, además del remate de fachada con ático, balaustradas y alero decorativo, y junto con los balcones. Todos estos elementos son propios de la composición, origen histórico y tendencia artística de la república.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

 PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110029040	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 12D

18,2 ORIENTE



CARRERA 3

18,3 SUR



CALLE 12C

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 4

23, OBSERVACIONES:

N.A.